

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ

Anul școlar 2020/2021

SEMESTRUL I – 17 săptămâni (14 + 3 săpt.)

Nr. crt.	Unități de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. de ore	Săpt.	Obs.
1.	INTRODUCERE		<ul style="list-style-type: none"> ◆ Introducere în studiul istoriei. ◆ Test predictiv 	1	S 1 14-18 IX	
2.	POPOARE ȘI SPAȚII ISTORICE ÎN ANTICHITATE	<p>1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.</p> <p>3.1. Recunoașterea asemănărilor și diferențelor dintre sine și celălalt, dintre persoane, dintre grupuri.</p> <p>5.3. Utilizarea adecvată a coordonatelor temporale și spațiale relative la un subiect istoric.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Sumerienii ◆ Egiptenii ◆ Evreii ◆ Tracii ◆ Grecii ◆ Romanii 	3	S2 S3 S4	
3.	FORME DE ORGANIZARE POLITICĂ ÎN ANTICHITATE	<p>1.2. Evidențierea relației cauză – efect într-o succesiune de evenimente sau procese istorice.</p> <p>2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural, istoric.</p> <p>2.5. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.</p> <p>5.3. Utilizarea adecvată a coordonatelor temporale și spațiale relative la un subiect istoric.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Monarhia egipteană. ◆ Democrația ateniană. ◆ Republica și imperiul roman. ◆ Regatul dac 	3	S5 S6 S7	
4.	MOȘTENIREA CULTURALĂ A ANTICHITĂȚII	<p>1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.</p> <p>4.1. Exprimarea unei opinii față de o operă culturală în cadrul unei dezbateri.</p> <p>4.2. Aprecierea valorilor trecutului prin raportarea la actualitate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Arhitectura orientală. ◆ Stilurile artei grecești; arta plastică greacă. ◆ Arta monumentală romană. ◆ Modele și valori în educație în lume greacă. ◆ Știința 	2	S8 S9	
5.	MARILE RELIGII	<p>1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.</p> <p>3.1. Recunoașterea asemănărilor și diferențelor dintre sine și celălalt, dintre persoane, dintre grupuri.</p> <p>3.2. Utilizarea dialogului intercultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Iudaismul. ◆ Budismul. ◆ Creștinismul. ◆ Islamul 	2	S10 S11	
6.	FORMAREA POPOARELOR MEDIEVALE	<p>1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.</p> <p>3.1. Recunoașterea asemănărilor și diferențelor dintre sine și celălalt, dintre persoane, dintre grupuri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ germanice ◆ romanice ◆ slave ◆ arabii ◆ fino-ugrice ◆ turcice 	1	S12	
7.	CIVILIZAȚIA MEDIEVALĂ	<p>1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.</p> <p>2.2. Extragerea informației esențiale dintr-un mesaj.</p> <p>3.1. Recunoașterea asemănărilor și diferențelor dintre sine și celălalt, dintre persoane, dintre grupuri.</p> <p>4.1. Exprimarea unei opinii față de o operă culturală în cadrul unei dezbateri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Demografie și economie. ◆ Ierarhia feudală. ◆ Europa romanică și Europa gotică. ◆ Arhitectura medievală românească. ◆ Influențe orientale în Europa 	2	S13 S14	

Vacanța de iarnă: 23.12.2020 - 10.01.2021 (trei săpt.)

8.	ETNOGENEZA ROMÂNEASCĂ	1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise. 5.3. Utilizarea adecvată a coordonatelor temporale și spațiale relative la un subiect istoric.	♦ Etnogeneza românească	1	S15 2020	
9.	STATUL MEDIEVAL	1.2. Evidențierea relației cauză – efect într-o succesiune de evenimente sau procese istorice. 2.5. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte. 5.5. Construirea de sinteze tematice.	♦ Imperiul Bizantin ♦ Franța ♦ Imperiul romano-german	1	S16	
10.	Recapitulare semestrială	1.1.; 2.1.; 2.5.; 3.1.; 3.2.; 4.1.; 4.2.; 5.1.; 5.3		1	S17	

Vacanța inter-semestrială: 30.02.2021 - 07.02.2021 (o săpt.)

SEMESTRUL II – 17 săptămâni (8 + 3 + 6 săpt.)

Nr. crt.	Unități de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. de ore	Săpt.	Obs.
11.	STATE MEDIEVALE ÎN SPAȚIUL ROMÂNESC	1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise. 2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural, istoric. 5.1. Înțelegerea mesajului surselor istorice arheologice, scrise, vizuale și de istorie orală. 5.3. Utilizarea adecvată a coordonatelor temporale și spațiale relative la un subiect istoric.	♦ Transilvania ♦ Țara Românească ♦ Moldova, ♦ Dobrogea	2	S18 S19	
12.	ISLAMUL ȘI EUROPA	1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise. 2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural, istoric. 2.4. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.	♦ Califatul arab ♦ Imperiul otoman, ideea de cruciadă	1	S20	
13.	ȚĂRILE ROMÂNE ȘI STATELE VECINE ÎN EVUL MEDIU	1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise. 1.2. Evidențierea relației cauză – efect într-o succesiune de evenimente sau procese istorice. 2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural. Istoric. 2.4. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.	♦ Relații comerciale și politico-militare, în timpul domnitorilor - Mircea cel Bătrân, - Iancu de Hunedoara, - Vlad Țepeș, - Stefan cel Mare, - Mihai Viteazul	3	S21 S22 S23	

14.	UMANISMUL. RENAȘTEREA ARTISTICĂ	1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise. 3.2. Utilizarea dialogului intercultural. 4.1. Exprimarea unei opinii față de o operă culturală în cadrul unei dezbateri. 4.2. Aprecierea valorilor trecutului prin raportarea la actualitate.	♦ Umanismul critic și erudit. ♦ Renașterea artistică	2	S24 S25	
-----	---	---	---	---	----------------	--

Vacanța de primăvară – Paștele Catolic: 02 - 11.04.2021 (o săpt.);

15.	REFORMA RELIGIOASĂ ȘI URMĂRILE SALE	2.5. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane in diverse contexte. 3.2. Utilizarea dialogului intercultural.	♦ Protestantismul, contrareforma, ♦ Războaiele religioase în Franța. ♦ Reforma religioasă în Transilvania	2	S26 S27	
16.	EXPANSIUNEA EUROPEANĂ	1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise. 1.2. Evidențierea relației cauză – efect într-o succesiune de evenimente sau procese istorice. 2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural, istoric. 2.4. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane in diverse contexte. 5.5. Construirea de sinteze tematice.	♦ Călătorii și descoperirea noilor lumi.	1	S28	

Vacanța de primăvară – Paștele Ortodox: 30.04.2021 - 09.05.2021 (o săpt.);

17.	EXPANSIUNEA EUROPEANĂ	1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise. 1.2. Evidențierea relației cauză – efect într-o succesiune de evenimente sau procese istorice. 2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural, istoric. 2.4. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane in diverse contexte. 5.5. Construirea de sinteze tematice.	♦ Imperii coloniale în secolele XVI-XVII	1	S29	
18.	ABSOLUTISMUL	1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise. 2.4. Exprimarea acordului / dezacordului în raport cu un context social. 2.5. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane in diverse contexte.	♦ Dinastiile: - Habsburg - Bourbon - Tudor - Romanov	2	S30 S31	
19.	RĂZBOIUL DE 30 DE ANI ȘI DIPLOMAȚIA EUROPEANĂ	2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural. Istoric. 2.4. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane in diverse contexte. 5.3 Utilizarea adecvată a coordonatelor temporale și spațiale relative la un subiect istoric.	♦ Rațiunea de stat și echilibrul european	1	S32	
20.	Recapitulare semestrială/anuală	1.1.; 2.1.; 2.2.; 2.4.; 2.5.; 3.1.; 3.2.; 4.1.; 4.2.; 5.1.; 5.3; 5.5.		1	S33	

„ȘCOALA ALTFEL”

Activități extracurriculare și extrașcolare
„Școala altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun!”

S34 – Planificarea se află la decizia unității de învățământ.

Vacanța de vară : 19.06 –09 2021