

**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ****Anul școlar 2017/2018****SEMESTRUL I – 18 săptămâni (15 + 3 săpt.)**

| Nr. crt. | Unități de învățare                         | Competențe specifice  | Conținuturi  | Nr. de ore       | Săpt.                | Obs. |
|----------|---|---|--|------------------|----------------------|------|
| 1.       | INTRODUCERE                                 |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Introducere în studiul istoriei.</li> <li>◆ Test predictiv</li> </ul>   | 1                | S 1<br>11-15 IX      |      |
| 2.       | POPOARE ȘI SPAȚII ISTORICE ÎN ANTICHITATE   | <p><b>1.1.</b> Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.</p> <p><b>3.1.</b> Recunoașterea asemănărilor și diferențelor dintre sine și celălalt, dintre persoane, dintre grupuri.</p> <p><b>5.3.</b> Utilizarea adecvată a coordonatelor temporale și spațiale relative la un subiect istoric.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Sumerienii</li> <li>◆ Egiptenii</li> <li>◆ Evreii</li> <li>◆ Tracii</li> <li>◆ Grecii</li> <li>◆ Romanii</li> </ul>   | 3                | S2<br>S3<br>S4       |      |
| 3.       | FORME DE ORGANIZARE POLITICĂ ÎN ANTICHITATE | <p><b>1.2.</b> Evidențierea relației cauză – efect într-o succesiune de evenimente sau procese istorice.</p> <p><b>2.1.</b> Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural, istoric.</p> <p><b>2.5.</b> Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.</p> <p><b>5.3.</b> Utilizarea adecvată a coordonatelor temporale și spațiale relative la un subiect istoric.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Monarhia egipteană.</li> <li>◆ Democrația ateniană.</li> <li>◆ Republica și imperiul roman.</li> <li>◆ Regatul dac</li> </ul>   | 1<br>1<br>1<br>1 | S5<br>S6<br>S7<br>S8 |      |
| 4.       | MOȘTENIREA CULTURALĂ A ANTICHITĂȚII         | <p><b>1.1.</b> Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.</p> <p><b>4.1.</b> Exprimarea unei opinii față de o operă culturală în cadrul unei dezbateri.</p> <p><b>4.2.</b> Aprecierea valorilor trecutului prin raportarea la actualitate.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Arhitectura orientală.</li> <li>◆ Stilurile artei grecești; arta plastică greacă.</li> <li>◆ Arta monumentală romană.</li> <li>◆ Modele și valori în educație în lume greacă.</li> <li>◆ Știința</li> </ul> | 2                | S9<br>S10            |      |
| 5.       | MARILE RELIGII                              | <p><b>1.1.</b> Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.</p> <p><b>3.1.</b> Recunoașterea asemănărilor și diferențelor dintre sine și celălalt, dintre persoane, dintre grupuri.</p> <p><b>3.2.</b> Utilizarea dialogului intercultural.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Iudaismul.</li> <li>◆ Budismul.</li> <li>◆ Creștinismul.</li> <li>◆ Islamul</li> </ul>  | 2                | S11<br>S12           |      |
| 6.       | FORMAREA POPOARELOR MEDIEVALE               | <p><b>1.1.</b> Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.</p> <p><b>3.1.</b> Recunoașterea asemănărilor și diferențelor dintre sine și celălalt, dintre persoane, dintre grupuri.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ germanice</li> <li>◆ romanice</li> <li>◆ slave</li> <li>◆ arabii</li> <li>◆ fino-ugrice</li> <li>◆ turcice</li> </ul>   | 1                | S13                  |      |
| 7.       | CIVILIZAȚIA MEDIEVALĂ                       | <p><b>1.1.</b> Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.</p> <p><b>2.2.</b> Extragerea informației esențiale dintr-un mesaj.</p> <p><b>3.1.</b> Recunoașterea asemănărilor și diferențelor dintre sine și celălalt, dintre persoane, dintre grupuri.</p> <p><b>4.1.</b> Exprimarea unei opinii față de o operă culturală în cadrul unei dezbateri.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Demografie și economie.</li> <li>◆ Ierarhia feudală.</li> <li>◆ Europa romanică și Europa gotică.</li> <li>◆ Arhitectura medievală românească.</li> <li>◆ Influențe orientale în Europa</li> </ul>          | 2                | S14<br>S15           |      |

**Vacanța de iarnă: sâmbătă, 23 decembrie 2017 – duminică, 14 ianuarie 2018**

|     |                          |  |   |   |             |  |
|-----|--------------------------|--|---|---|-------------|--|
| 8.  | ETNOGENEZA ROMÂNEASCĂ    | 1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.<br>5.3. Utilizarea adecvată a coordonatelor temporale și spațiale relative la un subiect istoric.  | ♦ Etnogeneza românească                                     | 1 | S16<br>2018 |  |
| 9.  | STATUL MEDIEVAL          | 1.2. Evidențierea relației cauză – efect într-o succesiune de evenimente sau procese istorice.<br>2.5. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.<br>5.5. Construirea de sinteze tematice. | ♦ Imperiul Bizantin<br>♦ Franța<br>♦ Imperiul romano-german | 1 | S17         |  |
| 10. | Recapitulare semestrială | 1.1.; 2.1.; 2.5.; 3.1.; 3.2.; 4.1.; 4.2.; 5.1.; 5.3  |   | 1 | S18         |  |

**Vacanța inter-semestrială: sâmbătă, 3 februarie 2018 – duminică, 11 februarie 2018 (1 săpt.)**

**SEMESTRUL II – 17 săptămâni**

| Nr. crt. | Unități de învățare                           | Competențe specifice   | Conținuturi   | Nr. de ore | Săpt.      | Obs. |
|----------|---|--|---|------------|------------|------|
| 11.      | STATE MEDIEVALE ÎN SPAȚIUL ROMÂNESC           | 1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.<br>2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural, istoric.<br>5.1. Înțelegerea mesajului surselor istorice arheologice, scrise, vizuale și de istorie orală.<br>5.3. Utilizarea adecvată a coordonatelor temporale și spațiale relative la un subiect istoric. | ♦ Transilvania<br>♦ Țara Românească<br>♦ Moldova,<br>♦ Dobrogea   | 2          | S19<br>S20 |      |
| 12.      | ISLAMUL ȘI EUROPA                             | 1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.<br>2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural. Istoric.<br>2.4. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.  | ♦ Califatul arab<br>♦ Imperiul otoman, ideea de cruciadă  | 1          | S21        |      |
| 13.      | ȚĂRILE ROMÂNE ȘI STATELE VECINE ÎN EVUL MEDIU | 1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.<br>1.2. Evidențierea relației cauză – efect într-o succesiune de evenimente sau procese istorice.<br>2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural. Istoric.<br>2.4. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.      | ♦ Relații comerciale și politico-militare, în timpul domnitorilor<br>- Mircea cel Bătrân,<br>- Iancu de Hunedoara,<br>- Vlad Țepeș,<br>- Ștefan cel Mare,<br>- Mihai Viteazul | 2          | S22<br>S23 |      |

|     |   |   |   |   |                |  |
|-----|---|---|---|---|----------------|--|
| 14. | UMANISMUL.<br><br>RENAȘTEREA<br>ARTISTICĂ | 1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.<br>3.2. Utilizarea dialogului intercultural.<br>4.1. Exprimarea unei opinii față de o operă culturală în cadrul unei dezbateri.<br>4.2. Aprecierea valorilor trecutului prin raportarea la actualitate. | ♦ Umanismul critic și erudit.<br><br>♦ Renașterea artistică | 2 | S24<br><br>S25 |  |
|-----|---|---|---|---|----------------|--|

**Vacanța de primăvară: sâmbătă, 31 martie 2018 – marți, 10 aprilie 2018 (1 săpt. + 8, 9 apr.- Paște)**

|     |  |  |   |   |   |  |
|-----|--|--|---|---|---|--|
| 15. | REFORMA<br>RELIGIOASĂ ȘI<br>URMĂRILE SALE              | 2.5. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.<br>3.2. Utilizarea dialogului intercultural.   | ♦ Protestantismul, contrareforma,<br>♦ Războaiele religioase în Franța.<br>♦ Reforma religioasă în Transilvania | 2 | S26<br><br>S27  |  |
| 16. | EXPANSIUNEA<br>EUROPEANĂ                               | 1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.<br>1.2. Evidențierea relației cauză – efect într-o succesiune de evenimente sau procese istorice.<br>2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural. Istoric.<br>2.4. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.<br>5.5. Construirea de sinteze tematice. | ♦ Călătoriile și descoperirea noilor lumi.<br><br>♦ Imperii coloniale în secolele XVI-XVII                      | 2 | S28<br><br>S29  |  |
| 17. | ABSOLUTISMUL   | 1.1. Folosirea limbajului adecvat în cadrul unei prezentări orale sau scrise.<br>2.4. Exprimarea acordului / dezacordului în raport cu un context social.<br>2.5. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.<br>5.1. Înțelegerea mesajului surselor istorice arheologice,<br>5.5. Construirea de sinteze tematice.   | ♦ Dinastiile:<br>- Habsburg<br>- Bourbon<br>- Tudor<br>- Romanov  | 2 | S30<br><br>S31  |  |
| 18. | RĂZBOIUL DE 30<br>DE ANI ȘI<br>DIPLOMAȚIA<br>EUROPEANĂ | 2.1. Recunoașterea unui context economic, social, politic, cultural. Istoric.<br>2.4. Analiza critică a acțiunii personalităților și grupurilor umane în diverse contexte.<br>5.3 Utilizarea adecvată a coordonatelor temporale și spațiale relative la un subiect istoric.<br>5.5 Construirea de sinteze tematice.  | ♦ Rațiunea de stat și echilibrul european   | 2 | S32<br><br>S33  |  |
| 19. | Recapitulare<br>semestrială/ anuală                    | 1.1.; 2.1.; 2.2.; 2.4.; 2.5.; 3.1.; 3.2.;<br>4.1.; 4.2.; 5.1.; 5.3; 5.5.   |   | 1 | S34   |  |
|     | „ȘCOALA ALTFEL”  | <b>Activități extracurriculare și extrașcolare</b><br><b>„Școala altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun!”</b>   |   |   | S35 – Planificarea se află la decizia unității de învățământ. |  |

**Vacanța de vară : sâmbătă, 16 iunie 2018 – duminică, 9 septembrie 2018 (12 săpt.)**